

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Московской области
«Авиационный техникум имени В.А. Казакова»**

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора
по учебно-методической работе
ГБПОУ МО
«Авиационный техникум
имени В.А. Казакова»



М.В. Иванова

« ____ » _____ 2018 года

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

*Государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Московской области
«Авиационный техникум имени В.А. Казакова»*

по специальности среднего профессионального образования

25.02.06 Производство и обслуживание авиационной техники

по программе **базовой** подготовки

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённого 17.05.2012 г. (с изменениями 2015г.) по специальности среднего профессионального образования 25.02.06 «Производство и обслуживание авиационной техники» ОУД.01б и рекомендована к утверждению.

Автор программы: Чебурахина А.Ф., преподаватель



подпись

Программа рассмотрена на заседании цикловой комиссии
«Общеобразовательных и естественнонаучных дисциплин».

Протокол заседания № 1 от «03» 09 2018 г.

Председатель цикловой комиссии:

Басенкова В.Н.


подпись

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	
1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык».....	
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
3.1. Образовательные технологии.....	
3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	
3.3. Информационное обеспечение обучения.....	
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) ГБПОУ МО «Авиационный техникум имени В.А. Казакова» по специальности СПО25.02.06 «Производство и обслуживание авиационной техники».

Программа учебной дисциплины «Русский язык» может быть использована для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с целью повышения уровня доступности среднего профессионального образования этой категории лиц с учётом рекомендаций психолого-медикопедагогической комиссии.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный учебный цикл дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область дисциплины «Русский язык и литература». Программа по русскому языку строится на комплексной основе углубленного повторения, обобщения и систематизации материала, изученного ранее, а также расширения знаний о функционировании языковых средств на основе развития коммуникативно-речевых умений и навыков учащихся.

Содержание программы направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций(языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Курс русского языка включает культуроведческий материал, факты лингвострановедческого характера, а также языка художественной литературы.

Принцип преемственности осуществляется в соблюдении межпредметных и внутрипредметных связей русского языка с такими учебными дисциплинами, как русская литература, иностранные языки, история, прикладное искусство.

Помимо общих задач, которые решаются учебным предметом «Русский язык» на протяжении всех лет обучения, на завершающем этапе ставятся специальные **задачи**:

- обеспечение базы знаний и умений из области речеведения и формирование прочных навыков владения практическими речевыми жанрами, такими, как конспект, реферат, аннотация, доклад, сложный план, очерк, эссе, деловое письмо и т.д.;
- воспитание культуры речевого поведения учащихся применительно к различным сферам и ситуациям общения; работа по совершенствованию культуры речи, формирования навыков речи в условиях группового общения.

Определяется практическая задача– реальные результаты обучения, связанные с конкретными формами речи (ориентация на сочинение на литературную тему, пересказ художественного текста, рассказ, доклад, интервью, сочинение типа описание, повествование, рассуждение, ознакомление с речевыми жанрами, как-то: реферат, конспект, рецензия, аннотация, заметка, деловое письмо, а также доклад, выступление, сообщение, поздравительная речь, диспут).

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **предметных результатов**:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдения за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с т.з. наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины «Русский язык», обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка
- различать в слове ударные и безударные гласные; находить в орфоэпических словарях справки о произношении и ударении в словах, правильно произносить гласные и согласные в соответствии с нормами литературного языка;

- толковать лексическое значение слова, в котором оно употреблено в предложении, подбирать к слову антонимы и синонимы, определять в тексте многозначные слова, омонимы, паронимы, а также диалектные, профессиональные и устаревшие слова, пользоваться словарем иностранных слов и толковыми словарями, употреблять слова в собственном им значении;
- распознавать части речи, определять их постоянные и непостоянные признаки, производить морфологический разбор, правильно образовывать формы слов;
- выделять словосочетания из предложений, отличать простые предложения от сложных, находить в предложении главные и второстепенные члены предложения, отличать простые предложения от сложных, различать виды сложных предложений, производить синтаксический разбор любого предложения, определять сложное синтаксическое целое -период;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- определять стили различных текстов, их тему и основную мысль, создавать связные высказывания, соблюдать нормы литературного языка; писать сочинения, соблюдая выбранный стиль, совершенствовать написанное.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности
- и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной
- и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- функции языка в обществе;
- причины происхождения и развития языка;

- место русского языка в ряду славянских языков; связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- сведения о богатстве русского языка;
- особенности литературного языка и его стили; признаки текста и средства связи его частей;
- основные единицы языка (звук, морфема, слово, предложение): их роль и значение.
- определение частей речи, их смысловые, морфологические особенности, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и формы их словоизменения; деления частей речи на знаменательные, служебные и междометия;
- отличие словосочетания от предложения, отличие простого предложения от сложного, особенности главных и второстепенных членов предложения, особенности однородных и обособленных членов предложения, отличие прямой речи от диалога, особенности неполных предложения, различие сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложения любого типа, сложное синтаксическое целое;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальная учебная нагрузка - **102 часа**.

Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем – **102 часа**.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объём учебной нагрузки	78
Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	102
в том числе:	
Контрольные работы	10
Промежуточная аттестация	6
Консультации	18
Итоговая аттестация по дисциплине в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение		2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Входящий контроль знаний	2	1
Раздел 1.	Язык и речь. Функциональные стили речи.	2	
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Контрольный тест: «Функциональные стили речи»	2	1
Раздел 2.	Лексикология и фразеология.	12	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка.	Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы, градация; антитеза.	2	1

	К.Р.: «Употребление синонимов, антонимов, омонимов и паронимов в речи».	2	1
Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, диалектизмы).	4	1 1
Тема 2.3. Активный и пассивный словарный запас	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Профессиональная и терминологическая лексика. Лексика устной речи.	2	1
Тема 2.4. Фразеология. Лексические нормы.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Контрольный тест: «Употребление фразеологизмов».	2	1
Раздел 3.	Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.	14	
Тема 3.1. Фонетические единицы	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русского языка.	2	1
Тема 3.2. Орфоэпические нормы. Фонема и орфограмма	Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	1
Тема 3.3. Орфография	Правописание безударных гласных; звонких и глухих согласных. Употребление букв Ъ и Ь знаков. Правописание О и Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- и С- К.Р.: «Правописание гласных и согласных в корне слова». «О и Е после шипящих и Ц». «Правописание приставок».	10	1 1 1 1 1

Раздел 4.	Морфемика, словообразование, орфография	4	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	1
Тема 4.2. Орфография	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Правописание сложных слов. Тестовая работа по теме: «Сложные слова»	2	1
Раздел 5.	Морфология и орфография	24	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.	2	1
Тема 5.2. Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	2	1
Тема 5.3. Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	2	1
Тема 5.4 Местоимение	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	1
Тема 5.5. Глагол	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. К.р. «Суффиксы и окончания существительных и прилагательных»	4	1 1

Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	1
Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.	2	1
Тема 5.8. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	4	1 1
Тема 5.9. Частица как часть речи. Междометия.	Правописание частиц. НЕ и НИ с разными частями речи. Их правописание. Частица как средство выразительности речи. Правописание междометий. К.Р.: «НЕ и НИ с разными частями речи – правописание».	4	11
Раздел 6.	Синтаксис и пунктуация.	20	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	1
Тема 6.2. Простое	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	4	1 1

предложение.	<p>Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения и их роль в построении текста.</p> <p>Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Контрольный тест: «Тире в простом предложении».</p>		
<p>Тема 6.3.</p> <p>Осложненное простое предложение</p>	<p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.</p> <p>Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Контрольные тесты: «Знаки препинания при причастных оборотах»; «Знаки препинания при вводных словах»; К.Р. «Знаки препинания при однородных членах предложения».</p>	8	1 1 1 1
<p>Тема 6.4.</p> <p>Сложное предложение.</p>	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	6	1 1 1

	Тесты: «Знаки препинания в с/соч. и с/подч. предложениях». И.К.Р. «Знаки препинания в сложном предложении».		
Итого на 1 курсе: 78 часов		78 часов	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Образовательные технологии

3.1.1 Педагогические технологии:

1. проблемное обучение;
2. разноуровневое обучение;
3. программированное обучение;
4. групповая технология;
5. обучение в сотрудничестве;
6. компьютерная технология;
7. технология критического мышления;
8. развивающая технология

3.1.2. Активные и интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

1. классическое лекционное обучение;
2. обучение с помощью аудиовизуальных технических средств;
3. система «консультант»;
4. обучение с помощью учебной книги,
5. проектная деятельность (презентация)

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству учащихся;
- рабочее место преподавателя;
- раздаточный материал по курсу «Русский язык и литература. Русский язык»

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным ПО;
- мультимедиапроектор

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники(для студентов):

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2014г..
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений среднего профессионального образования.– М., 2018.
3. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие среднего профессионального образования. – М.,2018.

Дополнительные источники(для студентов)

4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учебное пособие среднего профессионального образования. – М.,2017.
5. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательной школы. – М.,2014.
6. Русский язык под ред. Герасименко Н.А.-14-ое изд., М., 2014.

Учебные источники (для преподавателей):

7. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: методическое пособие для учреждений среднего профессионального образования. – М.,2014.
8. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М.,2014.
9. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. –М.,2014.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку (практическая стилистика)- М.,2014.

Словари

11. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
12. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180000 слов-Российская академия наук. Институт русского языка им .Виноградова В.В.- под ред. В.В.Лопатина.- М.,2004.
13. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.,2008.
14. Лекант П.А., Леденёва В.В. школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.,2005.
15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Под общей редакцией Л.И.Скворцова. – М.,2006.
16. Розенталь Д.И. Фразеологический словарь русского языка. –М.,2011.
17. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи.-М.,2005.

18. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

Электронные пособия

19. Современный словарь по русскому языку. Все словари на одном диске.

Издательство «Весь», 2009 год.

20. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10- 11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год.

21. Электронный учебно-методический комплект для студентов профессиональных образовательных организаций. – М., 2017.

Интернет – ресурсы

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание)

www.metodiki.ru(методики)

www.posobie.ru(пособия)

www.slovari.ru(словари)

www.gramma.ru/EХМ(экзамены; нормативные документы)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения: - осуществлять речевой самоконтроль; - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

<p>-различать в слове ударные и безударные гласные; находить в орфоэпических словарях справки о произношении и ударении в словах, правильно произносить гласные и согласные в соответствии с нормами литературного языка;</p>	<p>- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
<p>-толковать лексическое значение слова, в котором оно употреблено в предложении, подбирать к слову антонимы и синонимы, определять в тексте многозначные слова, омонимы, паронимы, а также диалектные, профессиональные и устаревшие слова, пользоваться словарем иностранных слов и толковыми словарями, употреблять слова в свойственном им значении;</p>	<p>-Работа со словарями. -Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.</p>
<p>- распознавать части речи, определять их постоянные и непостоянные признаки, производить морфологический разбор, правильно образовывать формы слов;</p>	<p>- Построение диалогов разговорного стиля. -Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>-выделять словосочетания из предложений, отличать простые предложения от сложных, находить в предложении главные и второстепенные члены предложения, отличать простые предложения от сложных, различать виды сложных предложений, производить</p>	<p>- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя</p>

синтаксический разбор любого предложения, определять сложное синтаксическое целое-период;	лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
-определять стили различных текстов, их тему и основную мысль, создавать связные высказывания, соблюдать нормы литературного языка; писать сочинения разных жанров, соблюдая выбранный стиль, совершенствовать написанное.	- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
-использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	-Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	-Участие в дискуссии. -Выступление обучающихся с докладом, рефератом. -Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). -Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. -Беседа с обучающимися.
Знания:	
-функции языка в обществе;	-Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). -Тестирование.

<p>-причины происхождения и развития языка;</p> <p>-место русского языка в ряду славянских языков;</p>	<p>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</p> <p>- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</p> <p>- Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>- Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>-сведения о богатстве русского языка;</p>	<p>- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>-особенности литературного русского языка и его стили;</p>	<p>Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>
<p>- основные единицы языка (звук, морфема, слово, предложение): их роль и значение.</p>	<p>-Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</p>
<p>-определение частей речи, их смысловые, морфологические особенности, постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и формы их словоизменения; деления частей речи на знаменательные, служебные и междометия;</p>	<p>- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</p>

<p>- отличие словосочетания от предложения, отличие простого предложения от сложного, особенности главных и второстепенных членов предложения, особенности однородных и обособленных членов предложения, отличие прямой речи от диалога, особенности неполных предложения, различие сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложения любого типа, сложное синтаксическое целое;</p>	<p>-Осознание цели и ситуации устного общения. -Адекватное восприятие звучащей речи. -Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</p>
<p>-стили речи и их основные особенности, признаки текста и средства связи его частей;</p>	<p>- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).</p>
<p>-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. -Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего и итогового контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)		Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений
Балл (отметка)		Вербальный аналог
90-100	5	отлично
80-89	4	хорошо
70-79	3	удовлетворительно
Менее 70	2	неудовлетворительно