

**Министерство образования Московской области**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Московской области «Авиационный техникум имени В.А. Казакова»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической работе  
ГБПОУ МО  
«Авиационный техникум  
имени В.А. Казакова»

Иванова М.В.

«31» августа 2020 года

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**общеобразовательного цикла**

основной образовательной программы

среднего профессионального образования

*Государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Московской области  
«Авиационный техникум имени В.А. Казакова»*

по специальности среднего профессионального образования  
**38.02.04. Коммерция.**

Жуковский, 2020 год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017 г. № 613) на основании примерной программы общеобразовательной дисциплины **ОУД. 01 «Русский язык»** для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» для реализации основной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

Автор программы: Соловьева Н.В., преподаватель



---

Программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии «Общеобразовательных и естественнонаучных дисциплин»

Протокол заседания № 1 от «31» августа 2020 г.

Председатель цикловой (предметной) комиссии Басенкова В.Н.



---

## Содержание

<b>1. Паспорт программы учебной дисциплины</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ	4
1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:	4
<b>2. Структура и содержание учебной дисциплины</b>	<b>5</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	5
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	6
<b>3. Условия реализации программы учебной дисциплины</b>	<b>11</b>
3.1. Образовательные технологии	11
3.2. Требования к материально-техническому обеспечению	11
3.3. Информационное обеспечение обучения	11
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>12</b>

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) ГБПОУ МО «Авиационный техникум имени В.А. Казакова» по специальности СПО

### 38.02.04. Коммерция (по отраслям).

### 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл

### 1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 10	<ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li><li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, выполнения поставленных коммуникативных задач;</li><li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления;</li><li>- проводить лингвистический анализ текстов;</li><li>- формулировать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</li><li>- толковать лексическое значение слова, употреблять слова в собственном им значении;</li><li>- распознавать части речи, определять их признаки, производить морфологический разбор;</li><li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li><li>- проводить поиск необходимой информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, энциклопедий, словарей, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);</li><li>- использовать компьютерные технологии для обработки и передачи языковой информации, её представления в различных формах;</li><li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- функции языка в обществе;</li><li>- изобразительно-выразительные возможности русского языка;</li><li>- особенности литературного языка и его стили; смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;</li><li>- представление о текстах в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений различных жанров;</li><li>- коммуникативные качества речи (правильность, чистота, точность, выразительность, логичность, уместность);</li><li>- культуру речевого поведения; методы совершенствования культуры речи;</li><li>- основные единицы языка (звук, морфема, слово, предложение), их роль и значение;</li><li>- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li><li>- нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные).</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной нагрузки (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>39</b>
<b>Нагрузка во взаимодействии с преподавателем,</b>	<b>78</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	
Промежуточная аттестация	
консультации	
<i><b>Итоговая аттестация по дисциплине в форме экзамена</b></i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 01 «Русский язык».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Русский язык: история и современность. Входящий контроль знаний.</b>	<b>2</b>	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о литературном языке и языковой норме. Входное тестирование.	2	1
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>11</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Текст как произведение речи.	Понятие речевой коммуникации. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	4	1
<b>Тема 1.2</b> Функциональные стили речи и их особенности.	Стилистика. Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, стиль художественной литературы). Функционально-смысловые типы речи. <b>Тест: «Функциональные стили речи»</b>	2	2
<b>Тема 1.3</b> Лингвостилистический анализ текста.	Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста Лингвостилистический анализ текста. Культура речи.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщение: «Средства и виды связи предложений в тексте». Реферат: «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю». Доклад: «Русское письмо и его эволюция». Подготовка к тесту.	3	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Лексикология и фразеология.</b>	<b>20</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слов. Прямое и переносное значение. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы - их употребление и изобразительные возможности. <b>К.Р.: «Употребление синонимов, антонимов, омонимов и паронимов в речи».</b>	4	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщения: «Особенности построения текста разных функциональных типов», «Определение стиля, типа, жанра текста». Подготовка к контрольной работе	3	
<b>Тема 2.2.</b> Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная). Лексика с точки зрения ее употребления: общеупотребительная (нейтральная) лексика и имеющая ограниченную сферу употребления (профессионализмы, устаревшие слова, неологизмы, лексика устной речи). Использование в речи изобразительно-выразительных средств. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	4	1

	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщение: «Стилистическое использование старославянизмов в художественной литературе», «Активный и пассивный словарь русского языка». Реферат: «Иностранные слова. Для чего они нам нужны?». Исследовательская работа: «Использование жаргонной лексики в рассказе А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича».	4	
<b>Тема 2.3.</b> Фразеология. Лексические нормы.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Лексические и фразеологические словари.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка рефератов, сообщений: «Лексические нормы», «Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта», «Слова и фразеологизмы с экспрессивно-эмоциональной окраской в литературе». Подготовка к тесту.	3	1
<b>Раздел 3.</b>	<b>Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.</b>	<b>14</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Фонема. Ударение. Орфоэпические нормы	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Реферат: «Графика. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии». Сообщение: «Фонетические единицы. Фонема и орфограмма».	2	
<b>Тема 3.2.</b> Орфограмма. Орфографическое правило.	Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных; звонких и глухих согласных. Употребление мягкого и твердого знака. Правописание О и Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- и С-. Правописание И/Ы после приставок. <b>К.Р.: «Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок»</b>	7 1	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщение: «Соблюдение орфоэпических норм. Темп речи».	2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>13</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Способы словообразования.	Виды морфем. Способы словообразования. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	4	1 1
<b>Тема 4.2.</b> Орфография	Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Правописание сложных слов. <b>К.Р.: «Правописание гласных и согласных в корне слова». «О и Е после шипящих и Ц». «Правописание приставок».</b>	6	1 1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщение: «Письмо и орфография. Принципы русской орфографии». Реферат: «Способы образования слов (морфемные, неморфемные)». Подготовка к контрольной работе.	3	2

<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография</b>	<b>29</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Части речи. Имя существительное.	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение. Правописание окончаний существительных. Сложные существительные. Морфологический разбор имени существительного.	2	1
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное	<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. <b>К.Р. «Суффиксы и окончания существительных и прилагательных»</b>	2	1
<b>Тема 5.3.</b> Глагол.	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	1
<b>Тема 5.4.</b> Причастие.	<b>Причастие.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия.	2	1
<b>Тема 5.5.</b> Деепричастие.	<b>Деепричастие</b> как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщения: «Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей», «Синонимия причастий и деепричастий». Подготовка к контрольной работе.	3	
<b>Тема 5.6.</b> Правописание числительных и местоимений	<b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды, правописание, морфологический разбор. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> с существительными разного рода. <b>Местоимение.</b> Значение, лексико-грамматические разряды, правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Доклад: Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	1	
<b>Тема 5.7</b> Наречие	<b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Слова категории состояния (безлично-предикативные). Группы слов категории состояния.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b> Сообщения: Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Подготовка к контрольной работе.	3	

<b>Тема 5.8</b> Служебные части речи. Предлог как часть речи.	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	2	1
<b>Тема 5.9.</b> Союз как часть речи. Частица. Междометия.	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Правописание частиц. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Частица как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий. <b>К.Р.: «Правописание НЕ и НИ с разными частями речи».</b>	2	1
	<b>Самостоятельная работа учащегося:</b> Сообщение: «Морфология и орфография». Реферат: «Использование слов - омонимов , принадлежащих к разным частям речи». Подготовка к контрольной работе.	4	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>28</b>	
<b>Тема 6.1</b> Словосочетание.	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> «Роль словосочетания в построении предложения» - реферат.	1	
<b>Тема 6.2</b> Простое предложение.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Логическое ударение. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. <b>Контрольный тест: «Тире в простом предложении».</b>	2	2
<b>Тема 6.3</b> Односоставное предложение.	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего, с главным членом в форме сказуемого. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Использование неполных предложений в речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Реферат: «Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании». Подготовка к тесту.	2	
<b>Тема 6.4</b> Однородные члены предложения.	Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <b>Контрольный тест: «Знаки препинания при однородных членах предложения».</b>	2	2
<b>Тема 6.5</b> Обособленные члены предложения.	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. <b>Контрольный тест: «Знаки препинания при вводных словах»</b>	4	2 2

<b>Тема 6.6</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. <b>Контрольный тест: «Знаки препинания при причастных оборотах»</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовка сообщений: «Простое и сложное предложение».	1	
<b>Тема 6.7</b> Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
<b>Тема 6.8</b> Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные, сложные союзные и бессоюзные). <b>Тест: «Знаки препинания в сложносочиненных и сложнопочин. предложениях».</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Рефераты: «Синонимика сложных предложений». «Использование сложных предложений в речи». Подготовка к контрольной работе.	4	
	<b>Контрольная работа «Знаки препинания в сложном предложении».</b>	2	
<b>Итого:</b>		117	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Образовательные технологии

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы обучения, которые способствуют формированию и развитию общих компетенций обучающихся.

Активные и интерактивные образовательные технологии,  
используемые в аудиторных занятиях

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные образовательные технологии
	ТО	— классическое лекционное обучение; — обучение с помощью аудиовизуальных технических средств; — обучение с помощью учебной книги, — проектная деятельность (презентация)
	ПР	

\*) ТО - теоретическое обучение, ПР - практические занятия

#### 3.2. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

##### Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся
2. Рабочее место преподавателя
3. Комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине

##### Технические средства обучения:

4. Компьютер с лицензионным программным обеспечением
5. Мультимедиапроектор
6. Экран

#### 3.3. Информационное обеспечение обучения

##### 3.3.1. Печатные издания:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык : учебник для студ. учреждений СПО. - М.: ИЦ «Академия», 2019.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник - М., 2015г..
3. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений : учеб. пособие для студ. СПО.- М.:ИЦ «Академия», 2019

##### 3.3.2. Дополнительные источники:

1. Греков В.Ф, Чешко. Л.А Русский язык 10, 11 класс Изд. Просвещение М.,-2016 год.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 общеобразовательных учреждений. М, «Академия», 2016 г.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ : учеб. пособие для студ. СПО.- М.:ИЦ «Академия», 2017.

##### 3.3.3. Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruslang.ru> - Сайт Института русского языка имени В.Виноградова (ИРЯ РАН)
2. <http://www.gramota.ru> Справочно-информационный портал «Русский язык и литература»
3. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка и издательства «Азбуковник»
4. <http://cultrechi.narod.ru> - «Грамотная речь или учимся говорить по-русски» (словари)
5. <http://rostest.runnet> - Сборник тестов по русскому языку
6. <http://www.grammar.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения проверочных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Знания:</b>		
- функции языка в обществе; изобразительно-выразительные возможности русского языка;	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Оценка творческих работ обучающихся (изложения). Анализ выполнения теста.
- особенности литературного языка и его стили; смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;		Анализ и оценка письменных работ в форме сочинения разнообразных жанров.
- представление о текстах в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений различных жанров;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов,	Оценка письменных работ с выполнением заданий к тексту; устного опроса.
- коммуникативные качества речи (правильность, чистота, точность, выразительность, логичность, уместность);	некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Оценка адекватности восприятия звучащей речи, осознания цели устного общения в ходе дискуссии.
- культуру речевого поведения; методы совершенствования культуры речи;		Оценивание уровня подготовки докладов и презентаций для участия в конференциях и дискуссиях.
- основные единицы языка (звук, морфема, слово, предложение), их роль и значение;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы,	Анализ устных сообщений, творческих работ (эссе, публицистическая статья).
- основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	большинство учебных заданий выполнено, некоторые из заданий содержат ошибки.	Оценка работы над текстом: составление плана; пересказ по плану; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
- нормы современного русского литературного языка (лексические, орфоэпические, грамматические, орфографические и пунктуацион.)		Анализ и оценка работ по созданию письменных текстов различных жанров.
<b>Умения:</b>		
- осуществлять речевой самоконтроль;	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено,	Анализ ответов, полученных в ходе устного опроса.
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	необходимые умения не сформированы, задания содержат грубые ошибки.	Оценка выполнения заданий по карточкам, оценивание работы по лингвистическому анализу текста.

<p>- проводить лингвистический анализ текстов;</p>		<p>Анализ и оценка уровня усвоения навыков анализа.</p>
<p>- формулировать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;</p>		<p>Анализ и оценка выполнения заданий по аудированию и языковому разбору.</p>
<p>- толковать лексическое значение слова, употреблять слова в свойственном им значении;</p>		<p>Оценка работы со словарями, анализ высказываний обучающихся в дискуссии.</p>
<p>- распознавать части речи, определять их признаки, производить морфологический разбор;</p>		<p>Оценка выполнения тестовых заданий, устных выступлений обучающихся.</p>
<p>- писать сочинения, соблюдая нормы литературного языка; совершенствовать написанное, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы;</p>		<p>Анализ и оценка выполнения орфографического диктанта, изложения с элементами сочинения, рецензирования.</p>
<p>- проводить поиск необходимой информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, словарей, энциклопедий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета);</p>		<p>Оценивание заданий по пересказу устного и письменного текста, работе над текстом (составление тезисов, редактирование)</p>
<p>- использовать компьютерные технологии для обработки и передачи языковой информации, её представления в различных формах;</p>		<p>Анализ и оценка выступлений обучающихся с докладами, рефератами и презентациями.</p>
<p>- использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</p>		<p>Анализ высказываний обучающихся при проведении дискуссии, оценка выполнения письменных творческих работ (сочинение, эссе).</p>